

MUGL – MULTIMEDIALES GLOBENMUSEUM

Andreas RIEDL, Wien*

mit 13 Abb. im Text

|INHALT

<i>Abstract</i>	265
<i>Zusammenfassung</i>	266
1 Einleitender Rückblick.....	266
2 Grundkonzept des Projektes MUGL	267
3 Die vier Hauptthematiken zur Globenkunde	269
4 Veranschaulichung des Konstruktionsprinzips einer Karte/eines Globus .	272
5 Interaktives 3D-Faksimile des Erdglobus von G. MERCATOR (1541)	273
6 Schlussbetrachtung	280
7 Mitwirkende am Projekt MUGL	280
8 Literaturverzeichnis.....	281

Abstract

MUGL – The MUltimedia GLobe Museum

The new Globe Museum of the Austrian National Library is the largest one of its kind in the world open to the public. It does not present historical and valuable globes and globe-related objects in the traditional way only, but provides a unique, exciting multimedia experience. Scientifically based digital presentations give visitors a chance to gather specific personal information about historical items that must not be touched by applying state-of-the-art communications technology. MUGL (MUltimedia GLobe Museum) is a cooperative project of the Austrian National Library and the University of Vienna's Department of Geography and Regional Research.

Zusammenfassung

Das Globenmuseum der Österreichischen Nationalbibliothek (ÖNB) beherbergt die international umfangreichste öffentlich zugängliche Globensammlung. Zur Realisierung eines zeitgemäßen didaktischen Konzepts präsentiert sich die analoge Globensammlung erstmals (ab Ende 2005) mit von wissenschaftlicher

Seite abgesicherten multimedialen Applikationen, um so dem modernen individuellen Informationsbedürfnis des Besuchers adäquater zu entsprechen. Realisiert wurde dies in einem Projekt zwischen dem Institut für Geographie und Regionalforschung (IfGR) und der ÖNB.